

Exposés – Presentations - Relazioni



Thème du congrès : "Évolution de la mosaïque contemporaine".

Pour illustrer ce thème, il est proposé aux congressistes de faire un exposé sur un des sujets suivants à partir de leur expérience personnelle, de leur démarche artistique et des spécificités locales :

- 1 - La mosaïque murale
- 2 - Renouveau de certaines formes : micromosaïque, joaillerie, design, sculpture...
- 3 - Les formes nouvelles : installations, performances, streetart, site specific, art singulier.
- 4 - Evolution de la mosaïque de chevalet.

Exposés individuels

Les membres de l'AIMC qui souhaitent intervenir disposeront de 15 minutes maximum.

32 orateurs interviendront durant 2 heures au cours de chacune des quatre demi-journées.

Leur texte devra parvenir pour le 31 juillet 2018, sous forme de fichier numérique, à l'adresse suivante :
aimcfrance2018@orange.fr

Ces textes seront rédigés en français et/ou en anglais.

Une sélection des orateurs sera éventuellement faite en fonction du nombre de participants.

Débats

Chaque demi-journée se terminera, après les interventions individuelles, par un débat d'une heure ouvert à l'ensemble des participants.



Congress theme: "Evolution of contemporary mosaic".

To illustrate this theme, participants are invited to give a presentation on one of the following topics based on their personal experience, their artistic approach and local specificities:

- 1 - The wall mosaic
- 2 - Renewal of certain forms: micromosaic, jewellery, design, sculpture,
- 3 - The new forms: installations, performances, streetart, site specific, singular art.
- 4 - Evolution of the easel mosaic.

Individual presentations

AIMC members wishing to speak will have a maximum of 15 minutes.

32 speakers will speak *during* the 2 hours in each of the four relative congress sessions.

Their text must be sent by 31st July 2018, in the form of a digital file, to the following address:
aimcfrance2018@orange.fr

These texts will be written in French and / or in English.

A selection of speakers will eventually be made depending on the number of participants.

debates

Each half-day will end, after individual presentations, with a one-hour debate open to all participants.



Tema del Congresso: “Evoluzione del mosaico contemporaneo”.

Per illustrare il tema, ai partecipanti al Congresso si propone di fare una relazione su uno dei seguenti argomenti in base alla loro esperienza, al loro approccio artistico e alle specificità locali:

- 1 - Il mosaico parietale
- 2 - Nuovo interesse per alcune espressioni: micromosaico, gioielleria, design, scultura
- 3 - Nuove forme espressive: installazioni, performance, street-art, site specific, arte singolare
- 4 - Evoluzione del mosaico da cavalletto.

Relazioni dei partecipanti

I soci AIMC che intendono intervenire in qualità di relatore avranno 15 minuti a disposizione.

Complessivamente interverranno 32 relatori durante le quattro mezze giornate di lavori (durata di due ore ciascuna). La loro relazione dovrà essere inviata entro il 31 luglio 2018 in formato digital file al seguente indirizzo di posta elettronica: aimcfrance2018@orange.fr

Dovrà essere scritta in francese e/o in inglese.

I relatori saranno eventualmente selezionati se superano il numero previsto di 32 relatori.

Dibattiti

Ogni mezza giornata si concluderà, dopo le relazioni individuali, con un dibattito di un'ora aperto a tutti i partecipanti.